

Interno N°:

Spazio riservato all'ufficio

Bollo
€ 14,62

**AL SIG. SINDACO
DEL COMUNE DI VARESE**

OGGETTO: Richiesta di autorizzazione paesaggistica ai sensi del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42
(Funzioni subdelegate ai sensi dell'art. 80 della Legge Reg.le 11 marzo 2005 n°12)
rif. Pratica Edilizia P.g.n. / int.

I... sottoscritt..... nato a il
domiciliato in..... vian°.....
C.F. / P.I.V.A..... in qualità di.....
dell'immobile ubicato in Varese via..... n°..... ,
catastralmente individuato al foglio: mappale/i:
subalterno/i:del Comune Censuario di, essendo
l'immobile compreso in zona di vincolo ambientale imposto con:

- Decreto Ministeriale del pubblicato sulla G.U. n°..... del
 - art. 142 lettera b) del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 (fascia della profondità di 300 mt. dal lago);
 - art. 142 lettera c) del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 (fascia della profondità di 150 mt. dai fiumi);
 - art. 142 lettera f) del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 (area compresa nel Parco Campo dei Fiori);
 - art. 142 lettera g) del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 (territori coperti da boschi e foreste);
- ai sensi e per gli effetti dell'art. 80 della Legge Regionale 11 marzo 2005 n°12

CHIEDE

l'autorizzazione paesaggistica ai sensi dell'art. art. 159 del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 per
l'esecuzione dell'intervento di:.....
.....
come da progetto allegato a firma del.....
(Cod. Fisc.) iscritt..... all'Albo
della Provincia di al n. di posizione con studio
in Via
Tel. Fax Email
e congiuntamente al progettista incaricato

ELENCO DEGLI ELABORATI ALLEGATI ALLA DOMANDA

1. Progetto in tre copie conforme a quello allegato alla domanda di permesso di costruire/DIA con l'eventuale aggiunta (in relazione al tipo d'intervento e secondo quanto previsto nell'abaco riportato in calce) di elaborati grafici rappresentanti:
 - ✓ particolari costruttivi,
 - ✓ indicazione dei materiali d'impiego e dei relativi colori,
 - ✓ piano quotato almeno in scala 1:200 comprendente le specie vegetali presenti relazionato alla più vicina sede stradale. Nel caso di terreno in declivio il progetto sarà corredato da una o più sezioni quotate estese a tutto il terreno oggetto d'intervento, sede stradale ed edifici circostanti. nello stesso elaborato saranno indicati i movimenti di terra previsti in scavo ed in riporto nonché le opere di contenimento delle terre.
2. Documentazione fotografica a colori in duplice copia che rappresenti l'edificio o l'area oggetto d'intervento da più punti di vista, anche di tipo panoramico, che consenta una corretta valutazione ambientale dell'immobile e delle immediate adiacenze;
3. Relazione paesaggistica redatta in conformità a quanto previsto dal D.P.C.M. 12.12.2005 (G.U. n. 25 del 31.01.2006) in duplice copia contenente tutti gli elementi descrittivi che consentano di valutare l'incidenza dell'intervento proposto sull'ambiente.

Abaco degli elaborati richiesti in rapporto ai tipi di trasformazione

<i>Tipi d'intervento</i>	manutenzione, restauro, risanamento conservativo	ristrutturazione ed ampliamento di edifici	nuovi edifici, autorimesse interrate	recinzioni	cartelli od altri mezzi pubblicitari	posa di condotte interrate	posa di linee aeree	opere della viabilità (puntuali o circoscritte)	opere della viabilità (estese)	opere idrauliche (puntuali o circoscritte)	opere idrauliche (estese)	opere di recupero ambientale	interventi sul patrimonio arboreo
<i>Elaborati richiesti</i>													
STATO DI FATTO													
Planimetria	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Aerofotogrammetria, estratti	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Documentazione fotografica	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Rilievo dello stato di fatto	*	*						*					
Piano quotato almeno in scala 1:200		*	*				*		*		*	*	*
Studi specialistici													
Indagini geologiche (2)								*	*	*	*	*	*
Ricerche storiche (2)	*	*											
Indagini vegetazionali								*		*	*	*	*
Altre													
PROGETTO													
Planimetria con inserimento ambientale			*			*	*	*	*		*	*	
Piante, Prospetti, Sezioni	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Particolari costruttivi	*	*	*					*	*	*	*	*	
Indicazioni dei materiali	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Simulazione fotografica		*	*		*		*	*	*		*	*	*
Prospettive ed assonometrie		*	*					**					
Sezioni ambientali			*				*		*		*	*	*
Relazione tecnica	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

(2) In relazione alle caratteristiche dei luoghi possono essere richieste anche per altre categorie di interventi

** Solo nel caso di particolare impatto visivo